

[A la une](#) [Archives](#) [Annonces](#) [Journal des enfants](#) [Groupe de presse](#) [Plan du site](#) [Contacts](#)



ALSACE
LE PAYS

Journal du jour

À la une

[Monde et France](#)
[Magazine](#)
[En allemand](#)

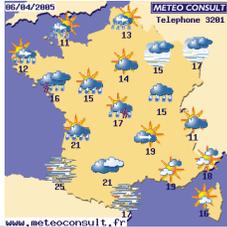
Alsace

[Région](#)
[Sports](#)
[Sélestat](#)
[Colmar](#)
[Thann](#)
[Guebwiller](#)
[Mulhouse](#)
[Altkirch](#)
[Saint-Louis](#)

Franche-Comté

[Région](#)
[Belfort](#)
[Doubs](#)
[Haute-Saône](#)

Météo



Rechercher aujourd'hui

OK

Semaine

[Lundi](#)
[Mardi](#)
[Mercredi](#)
[Jeudi](#)
[Vendredi](#)
[Samedi](#)
[Dimanche](#)



Mercredi 06 avril 2005

[Retour à la page](#)

« It sounds great » !

« Ça sonne magnifiquement » ! La compositrice américaine *Ebony Tay* a trouvé son bonheur en enregistrant, dimanche à Mulhouse, trois pièces de musique avec le Collegium Musicum.



Dimanche soir, le temple Saint-Jean à Mulhouse avait davantage l'allure d'un studio d'enregistrement que d'un lieu de culte. Au milieu d'une forêt de micros, sur un sol tapissé de câbles, les cinquante musiciens du Collegium Musicum ont planté leur instrument tant bien que mal. Objectif de ce concert inédit pour eux : enregistrer trois pièces de musique écrite et arrangées par une musicienne américaine, *Ebony Tay*, venue tout spécialement d'Hollywood, et dirigées par Sarah Danielle, chef d'orchestre américaine habitant à Mulhouse (voir nos éditions du vendredi 1^{er} avril). « Je croyais que c'était une blague. Jusqu'à ce soir. » Un des musiciens a longtemps douté de la réalité de l'aventure américaine de son orchestre. Difficile de comprendre, en effet, comment une jeune compositrice d'outre-Atlantique a pu rêver d'enregistrer avec le Collegium, et réaliser son projet.

« Je suis francophile »

« Je suis francophile », explique, en anglais, *Ebony Tay*, jeune femme énergique et chaleureuse. Et d'évoquer, volubile, ses liens de cœur avec la France, où elle a déjà fait une tournée avec un groupe il y a quelques années. « Je devais terminer l'album sur lequel je travaille depuis un an dans ce pays. Je ne savais pas comment j'allais y arriver, mais je savais que je le ferai. » Mais pourquoi Mulhouse ? « J'ai rencontré Sarah Danielle par l'intermédiaire d'un ami. C'est si rare, une femme chef d'orchestre, dans ce métier d'hommes. Et elle est si compétente. » *Ebony Tay* affectionne visiblement les chemins de traverse. « Je travaille dans des circuits indépendants. C'est un choix. » Déterminée et sans a priori. « Vous savez, je viens de nulle part, une ville industrielle très moche, à dix heures de Toronto. Mulhouse, ce n'est pas pire. Pour moi, cette ville est un peu la Brooklyn française. Mais ce n'est pas important : les gens sont tellement formidables. Tout cela part du cœur. » Sans parler plus de trois mots de français, *Ebony* a vite conquis le Collegium, déjà largement mis en confiance par la chef d'orchestre Sarah Danielle. « Elle est très sympathique et très compétente, précise et claire sans sa direction. Elle sait transmettre sa vision de l'interprétation de l'oeuvre. Et elle a une très bonne oreille », estiment plusieurs musiciens. Qui se déclarent tous « ravis » de l'expérience. « Nous qui n'avons presque jamais joué ensemble de la musique du XX^e siècle, cela nous fait sortir de notre cocon », suggère l'un d'eux.

« Sortir de notre cocon »

Leur chef habituel, Jan Sosinski, ne manque pas d'enthousiasme non plus. « Ca me rappelle les cinq années que j'ai passées à la radio polonaise à Varsovie. J'étais violon solo, on enregistrait tous les jours des tas de chansons, de musiques de films et d'émissions télé. » Plus facile à jouer que Bach ou Schubert ? Pas si sûr. «



Services

- Location vacances
- Antivirus
- Billetterie
- Internet gratuit
- Fonds d'écran
- Newsletter
- Bourse en direct

Petites annonces

- Offres d'emploi
- Auto-Moto
- Immobilier
- Rencontres
- Formation
- Bonnes affaires



Dossiers spéciaux

- Spécial Noël
- 60 ans d'histoire
- Bien (se) conduire
- Elections 2004
- Envie d'agir
- Laïcité en débat
- Guide mode
- Entreprises 68
- Le prix de l'eau
- Haut débit Alsace
- Impôts locaux
- Impôts/revenu
- Mariage
- Votre Habitat



A suivre

- Page des enfants
- Culture Quiz
- Tiercé
- Revue du Net
- Tous nos dossiers

Thématiques

- Jeux vidéo
- Cinéma
- Le site
- Moto
- Auto
- Multimédia
- Lire
- Musique
- Histoire
- Liens

Annonces Google

MP3 - Free Downloads

Download Unlimited Free MP3, 100% Legal, Find Any Song Fast!
[ezMP3s.com](#)

Musique

Great deals on Musique Shop on eBay and Save!
[www.eBay.com](#)

Musique Electronique

Spécialiste en Musique Electronique Téléchargez et gravez! Sur Mac & PC
[Uploud.com](#)

Partition De Musique

Comparez les prix et achetez ! Des centaines de sites à la loupe
[fr.shopping.com](#)

Séjour en Alsace

Découvrez nos offres de séjours en Alsace
[vacances.cherchons.com/](#)

Jouer ensemble, ce n'est jamais facile. Même si les musiciens me disent qu'ils vivent cette expérience un peu comme des vacances. » Des vacances ? Pas si sûr. Pas simple de satisfaire aux exigences musicales et techniques de l'enregistrement réalisé par Toby Wright, un mixeur très coté outre-Atlantique venu avec Ebony, qui a réclamé de nouvelles prises jusqu'à minuit. Les deux Américains sont repartis hier aux Etats-Unis avec les bandes dans leurs bagages. Les musiques, des pièces très rythmées et évocatrices dans la tradition américaine, compléteront le dernier album d'Ebony Tay, seront diffusées sur les ondes d'une radio étudiante dans tout le pays et peut-être choisies pour un film. Ebony a promis un album à chaque musicien...

Anne Schoepf

[Imprimer](#)

[Réagir](#)

[Envoyer](#)

© L'Alsace tous droits de reproduction réservés